

01 23학년도 7월 모의평가 21번

밑줄 친 **production and marketing**이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Humans already have a longer period of protected immaturity — a longer childhood — than any other species. Across species, a long childhood is correlated with an evolutionary strategy that depends on flexibility, intelligence, and learning. There is a developmental division of labor. Children get to learn freely about their particular environment without worrying about their own survival — caregivers look after that. Adults use what they learned as children to mate, hunt, and generally succeed as grown-ups in that environment. Children are the R&D (research and development) department of the human species. We grown-ups are _____. We start out as brilliantly flexible but helpless and dependent babies, great at learning everything but terrible at doing just about anything. We end up as much less flexible but much more efficient and effective adults, not so good at learning but terrific at planning and acting.

해설 [정답 : ㉠]

- I. 빈칸 문장에서는 우리 어른들은 _____라고 합니다.
- II. 모든 21번 문제는 비유를 이용하지만, 이 지문에서는 특히나 노골적으로 드러납니다. 빈칸 문장 앞 문장인 VI번 문장에서는 아이들은 R&D(연구개발) 부서로, 어른들을 생산과 마케팅 부서로 비유하므로, 아이와는 다른 어른들의 특징을 파악해야 합니다. 이 비교의 핵심은 VI번 문장에서 언급되는데, ‘Children get to learn freely about their particular environment without worrying about their own survival’, 아이들은 자신의 생존에 대해 걱정하지 않고 자신의 특정 환경에 대해 자유롭게 배운다고 했고, ‘caregivers look after that’, 보호자들이 아이들의 생존을 책임진다고 했습니다. 또한 V번 문장에서 ‘Adults use what they learned’, 어른들은 자신이 어렸을 때 배운 것을 사용한다고 했습니다. 그러므로 아이들이 자신의 환경을 학습하는 것이 R&D(연구개발)로, 아이들이 생존할 수 있도록 자신이 배웠던 것을 사용하여 도와주는 것이 생산과 마케팅 부서의 역할로 비유되었음을 알 수 있습니다. 그러므로 빈칸에는 이러한 어른의 특징이 들어가야 합니다.
- III. 이와 비슷한 내용의 선지는 ㉠번 ‘agents who conduct the tasks of living with what they learned’, ‘배운 것을 가지고 생존의 업무를 수행하는 대리인들’이 됩니다. 그러므로 정답은 ㉠번이 됩니다.

02 23학년도 7월 모의평가 22번

다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

In order to be successful and equitable, ecosystem management **must** be linked to poverty reduction. Urban infrastructure projects need to address the trade-offs between conservation, livelihoods, and equitable distribution of resources. Historically there has been tension when conservation models that create protected areas are perceived as inaccessible to communities. Often, these models are implemented at the expense of poor and marginalized residents and users of resources from the areas. **Social, economic, and environmental development programs have become obstacles to sustainable development because** there is no balance between the need to protect ecosystem services and the desire to use resources to address community needs. Communities **need to** be allowed to identify and negotiate their own options and to increase their flexibility to cope with unexpected change.

* equitable: 공평한

해설 [정답 : ⑤]

글의 주제는 must, need를 포함한 두 문장에서 쪼개져서 언급됩니다. 먼저 1번 문장에서는 ‘ecosystem management must be linked to poverty reduction’, 생태계 관리는 빈곤 감소와 연결되어야 한다고 했으며, 11번 문장에서는 ‘Communities need to be allowed to identify and negotiate their own options and to increase their flexibility’, 지역사회가 자신이 선택할 수 있는 것들을 파악하여 협상할 수 있도록 하고, 유연성을 높여야 한다고 했습니다. 이를 종합한다면 생태계 관리에서 빈곤층과 지역사회의 선택사항을 고려하며 관리해야 하는 것이 글의 요지가 되며, 곧 정답이 됩니다.

①번 선지 : 무분별한 도시 개발은 사회적 양극화를 심화한다.

- 무분별한 도시 개발은 문제의 원인이 아니며, 결과 역시 사회적 양극화가 아닌, 공정하고 성공적인 지속 가능한 발전이 불가능하다는 것입니다.

②번 선지 : 도시 기반 시설 확충 시 안정적인 재정 지원이 중요하다

- 안정적인 재정 지원은 언급된 적이 없습니다.

③번 선지 : 인근 지역 간의 긴밀한 협력은 생태계 보존의 기반이 된다.

- 지역 간에 협력도 해결 방안으로 언급되지 않습니다.

④번 선지 : 자원의 순환과 공정한 배분은 지속가능한 발전의 필수조건이다.

- 11번 문장에서 자원의 순환과 공정한 배분이 언급되기는 하나, 글의 주제로는 빈곤자들의 희생, 지역 사회의 문제들이 언급되므로 자원 문제는 주제가 되기 어렵습니다.

⑤번 선지 : 생태계 관리 시 빈곤층을 포함한 지역사회의 요구를 고려할 필요가 있다.

- 정답 선지입니다. 생태계 관리에서는 빈곤층 감소와 지역사회의 요구 수용이 필요하다는 핵심 내용이 모두 포함되어 있는 선지입니다.

03 23학년도 7월 모의평가 23번

다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

For those of any age with an existing network of friendships built up in the three-dimensional world, social networking sites can be a happy extension of communication, along with email, video calls, or phone calls, when face-to-face time together just isn't possible. The danger comes when a fake identity is both tempting and possible through relationships that are not based on real, three-dimensional interaction, and/or when the most important things in your life are the secondhand lives of others rather than personal experiences. Living in the context of the screen might suggest false norms of desirable lifestyles full of friends and parties. As ordinary human beings follow the activities of these golden individuals, self-esteem will inevitably drop; yet the constant narcissistic obsession with the self and its inadequacies will dominate. We can imagine a vicious circle where the more your identity is harmed as a result of social networking and the more inadequate you feel, the greater the appeal of a medium where you don't need to communicate with people face-to-face.

* narcissistic: 자아도취적인

해설 | 정답 : ① |

지문에서는 소셜 네트워크 사용이 위험성이 II 번 문장에서부터 언급되는데, 이것을 굉장히 길고 어렵게 꼬아서 썼습니다.

‘The danger comes’ 위험이 발생한다 - SNS 사용의 위험성 언급

‘relationships that are not based on real, three-dimensional interaction’, 현실의 3차원적 상호작용에 기반하지 않은 관계 - 현실의 대면 상호작용이 아닌, SNS상에서의 만남을 암시

‘secondhand lives of others rather than personal experiences’, 개인적인 경험이 아닌 다른 사람들의 개인적인 경험들일 때 - 역시 SNS에서의 경험을 암시

그 이후부터는 III 번 문장의 ‘suggest false norms’, 잘못된 기준을 암시한다, IV 번 문장의 ‘self-esteem will inevitably drop’, 자존감은 필연적으로 떨어진다는 것과 같이 SNS 사용의 단점들이 나열되고 있습니다.

①번 선지 : 소셜 네트워킹 서비스가 자아 인식에 미치는 부정적인 영향

- 정답 선지입니다.

②번 선지 : 인터넷 중독으로부터 알려지지 않은 개인적인 건강에 대한 위험

- 인터넷은 SNS와는 분명히 동떨어진 개념이며, 단점들은 자존감, 기준 설정 등 자아 인식에 관한 부분이지 건강이라고 보기도 어렵습니다.

③번 선지 : 가상 생활을 더욱 현실적으로 만드는 소프트웨어의 특징

- 핵심 주제인 SNS 활동의 단점이 언급되지 않습니다.

④번 선지 : 사회적 유대를 위해 대면 상호작용을 증가시키려는 노력

- ③번 선지와 같은 이유입니다.

⑤번 선지 : 소셜 미디어에서 가짜 정보를 걸러내는 것의 어려움

- 언급되지 않는 내용의 선지입니다.’

04 23학년도 7월 모의평가 24번

다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Melody is one of the primary ways that our expectations are controlled by composers. Music theorists have identified a principle called gap fill; in a sequence of tones, if a melody makes a large leap, either up or down, the next note should change direction. A typical melody includes a lot of stepwise motion, that is, adjacent tones in the scale. If the melody makes a big leap, theorists describe a tendency for the melody to “want” to return to the jumping-off point; this is another way to say that our brains expect that the leap was only temporary, and tones that follow need to bring us closer and closer to our starting point, or harmonic “home.” In “Over the Rainbow,” the melody begins with one of the largest leaps we’ve ever experienced in a lifetime of music listening: an octave. This is a strong schematic violation, and so the composer rewards and soothes us by bringing the melody back toward home again, but not by too much because he wants to continue to build tension. The third note of this melody fills the gap.

* adjacent: 인접한

해설 | 정답 : ② |

주제 설명-원인 설명-예시 설명의 구성으로 이루어져 있는 지문입니다. 글의 주제는 멜로디가 워나 아래로 크게 도약한다면, 다음 음은 방향을 바꿔 출발점으로 되돌아가는 경향을 설명하고, 이에 대한 원인으로 우리의 뇌가 기대하기 때문이라는 원인을 언급하며, ‘Over the Rainbow’라는 음악의 예를 통해 보충 설명하는 구조를 취하고 있습니다.

①번 선지 : 얼마나 멋진 멜로디의 반복인가

- 멜로디가 도약과 원래 음으로 돌아오는 것은 멜로디의 반복이라고 보기 어려우며, 그 아름다움을 묘사하는 지문도 아닙니다.

②번 선지 : 왜 크게 도약하는 멜로디는 원래의 곳으로 돌아가는 경향이 있는가?

- 지문의 핵심 주제인 멜로디의 도약과 출발점으로 되돌아가는 것, 그에 대한 원인을 모두 언급하고 있는 정답 선지입니다.

③번 선지 : 노래 가사: 우리 감정의 핵심 통제자

- 지문의 핵심 주제인 멜로디의 도약이 언급되지 않았으므로 오답입니다.

④번 선지 : 작곡가들은 잠재적인 청중을 고려해야 할까?

- ③번 선지와 같은 이유로 오답입니다.

⑤번 선지 : 멜로디에서 작곡가들의 의도에 대한 오해

- ③번 선지와 같은 이유로 오답입니다.

05 23학년도 7월 모의평가 29번

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The intelligence of monkeys pales in comparison with that of our closest relatives, the great apes: orangutans, gorillas, chimpanzees, and bonobos, whose brains are twice as ① large relative to their body weight. Most primatologists believe the apes acquired their larger brains to help them communicate with and ② manipulate their peers. And they certainly do exhibit complex social interactions within their group; they seem capable of feeling empathy, have a self-image, and exhibit a degree of consciousness as they can recognize ③ themselves in a mirror. But this “social hypothesis” does not explain why it was the great apes that became so clever, rather than monkeys or a group of terrestrial mammals. Nor does it explain why orangutans, who seldom encounter their neighbors, ④ being so intelligent. It seems likely that some other factor must have been in play ⑤ that caused apes to become more intelligent in the first place, and which could subsequently have enabled some members of the group to develop high-level sociality.

* primatologist: 영장류 동물학자 ** terrestrial: 육상의

해설 [정답 : ④]

④번 문장은 Nor 부정어가 문장의 앞으로 나오면서 주어 it과 동사 explains가 도치되었고, explain의 목적어 역할을 하는 명사절의 접속사인 why절의 주어 orangutans 뒤에 동사가 위치하지 않는다는 것을 알 수 있습니다. who는 관계대명사절이므로 동사에 영향을 줄 수 없으며, being은 서술어의 역할을 할 수 없는 분사이니 이를 동사의 역할을 할 수 있는 are로 바꿔야 합니다.

06 23학년도 7월 모의평가 30번

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

The consequences of the mechanical breakdown of food by cooking are profound. Both the stiffness and toughness of the food is drastically reduced, making mechanical processing far ① easier. The forces your teeth need to apply to break up the food are lower, and the food ② releases its cell contents far more easily. The optimal tooth shape for breaking up the food also ③ changes. **Rather than needing thick, flat plates that can apply large compression forces to grind up tough materials and crush hard ones, it is better to have molars with pointed ends to cut through the softer food.** It loosens at much ④ higher forces and breaks up far more quickly. Modern hunter-gatherers spend far less time chewing their food even than apes that eat relatively soft fruit; they chew for less than an hour a day compared with five or six hours for chimpanzees. This ⑤ frees up plenty of time for other tasks, such as looking after the fire, making a permanent camp, toolmaking, or further foraging.

* molar: 어금니 ** forage: 식량을 찾아다니다

해설 | 정답 : ④ |

④번 앞 문장에서는 ‘thick, flat plates that can apply large compression forces to grind up tough materials and crush hard ones’, 단단하고 질긴 음식을 갈고 부수기 위해서는 두껍고 평평한 판이 필요하다고 했고, ‘molars with pointed ends to cut through the softer food’ 더 부드러운 음식을 잘라내기 위해서는 날카로운 끝을 갖고 있는 어금니를 가지고 있는 것이 낫다고 했습니다. ④번 문장에서는 ‘It loosens at much higher forces and breaks up far more quickly’ 그것은 더 큰 힘에서 물러지고 더 빨리 분해된다고 했는데, 더 빨리 분해되는 음식은 부드러운 음식이므로 ‘It’은 부드러운 음식을 지칭합니다. 이것은 힘이 덜 필요한 어금니를 이용해야 하므로 더 큰 힘에서 물러진다는 higher는 틀렸으며, 이를 smaller과 같은 단어로 바꿔야 합니다.

07 23학년도 7월 모의평가 31번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

Learning is constructive, not destructive. This means we don't _____ mental models — we simply expand upon them. To understand what I mean, think back to your childhood. There was likely a time when you believed in Santa Claus; your mental model accepted him and your predictions accounted for his existence. At some point, **however**, you came to recognize he was fictitious and you updated your mental model accordingly. At that moment, you didn't suddenly **forget everything about Santa Claus**. To this day, you can still recognize him, speak of him and embrace young children's belief in him. In other words, you didn't **destroy your old mental model, you simply added new information to it**. By building upon old mental models we are able to maintain ties to the past, foster a deeper understanding of concepts and develop an ever-expanding pool of information to draw upon in order to continually adapt to an ever-evolving world.

* fictitious: 가상의

해설 [정답 : ①]

- I. 빈칸 문장에서는 이것이 우리가 정신적인 모델을 _____ 않는다는 것을 의미한다고 합니다.
- II. 빈칸의 정신적 모델은 학습 과정에서의 정신적인 모델을 의미하는데, 먼저 I번 문장에서는 학습은 파괴적이지 않고 건설적이라고 했습니다. 정신적인 모델에 대한 특징은 IV번 문장에서부터 언급되는 산타클로스의 예시로 구체화되는데,
V번 문장에서는 'you updated your mental model', 우리가 산타클로스가 가상이라는 것을 인식하고 정신적 모델을 갱신했다고 했고,
VI번 문장에서는 'didn't suddenly forget everything about Santa Claus', 우리가 산타클로스에게 대한 모든 것을 잊어버린 것은 아니라고 했습니다.
이를 통해 I번 문장의 파괴적인 것이 아닌, 건설적인 학습의 특징을 이해할 수 있습니다. 산타클로스가 가상이라는 새로운 정보를 습득한다고 기존의 정보를 모두 잊어버리고 파괴하는 것이 아닌, 새로운 정보를 갱신함으로써 기존의 정보 위에 정신적 모델을 건설하는 것이 학습 과정이라는 것이 지문의 주제가 됩니다.
- III. 빈칸 앞에 don't라는 부정어가 있으므로 빈칸에는 파괴하고 잊어버리는 것과 같은 내용의 선지가 들어가야 하며, 이와 관련된 선지는 ①번 'replace', 대체하는 것이 됩니다. 그러므로 정답은 ①번이 됩니다.

08 23학년도 7월 모의평가 32번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

A commonality between conceptual and computer art was _____. Conceptual artists decoupled the relationship between the art object and artist by mitigating all personal signs of invention. The artist became detached from the idea of personalized draftsmanship by installing a predetermined system — a type of instruction for another to follow. That way there was, as Sol LeWitt states, no “dependence on the skill of the artist as a craftsman.” Effectively any person could carry out the instructions. The same process was at work in computer art, where artists devised a predetermined drawing algorithm for the computer automaton to carry out the instruction. The human agent initiated the conceptual form, and a machine actuated it. Likewise, the computer artwork lacked any autographic mark, trace of spontaneity, or artistic authenticity. The plotter arm would replace the human arm in the production process.

* mitigate: 완화하다 ** actuate: 작동시키다
*** plotter: 플로터(데이터를 도면화하는 출력 장치)

해설 | 정답 : ①

- I. 빈칸 문장에서는 개념 예술과 컴퓨터 예술의 공통점은 _____라고 합니다. 그러므로 지문을 통해 두 예술 간의 공통점을 파악해야 합니다.
- II. 지문에서는 개념 예술의 특징을 먼저 정리합니다. II번 문장에서는 ‘Conceptual artists decoupled the relationship between the art object and artist’, 개념 예술가들은 예술품과 예술가 사이의 간계를 분리했다고 했습니다. 컴퓨터 예술에서도 이와 비슷한 특징을 찾을 수 있는데, VI번 문장에서는 ‘artists devised a predetermined drawing algorithm for the computer automaton to carry out the instruction’ 예술가는 미리 정해진 그림 알고리즘을 고안했고 컴퓨터가 이를 자동으로 수행했다고 했고, 또한 IX번 문장에서는 ‘plotter arm would replace the human arm’, 플로터의 팔이 인간의 팔을 대체하곤 했다고 했습니다. 이를 정리하면 개념 예술은 예술가를 예술작품으로부터 분리했고, 컴퓨터 예술은 컴퓨터가 예술가의 행동을 대체했습니다. 두 예술 사이의 공통점은 예술가의 역할이 축소된다는 것이며, 이와 관련된 내용의 선지가 빈칸에 들어가야 합니다.
- III. 이와 같은 내용의 선지는 ①번 ‘the suppression of authorial presence’, ‘작가의 존재가 억압되는 것’가 됩니다. 그러므로 정답은 ①번이 됩니다.

09 23학년도 7월 모의평가 33번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

Innate behaviors used for finding food, such as grazing, scavenging, or hunting, are more dependent on learning than behaviors used to consume food. Mating, nesting, eating, and prey-killing behaviors tend to be governed more by instinct. The greater dependence on learning to find food makes animals in the wild _____ . Behaviors used to kill or consume food can be the same in any environment. Ernst Mayr, an evolutionary biologist, called these different behavioral systems “open” or “closed” to the effects of experience. A lion hunting her prey is an example of an open system. The hunting female lion recognizes her prey from a distance and approaches it carefully. Charles Herrick, a neurobiologist, wrote, “the details of the hunt vary every time she hunts. Therefore no combination of simple reflex arcs laid down in the nervous system will be adequate to meet the infinite variations of the requirements for obtaining food.”

* scavenge: 동물의 사체를 찾아 다니다

** reflex arc: 반사궁(충격이 통과하여 반사를 형성하는 신경 경로)

해설 [정답 : ㉔]

- I. 빈칸 문장에서는 먹이를 찾기 위해 학습에 더 크게 의존하는 것은 야생 동물들을 _____ 한다고 합니다.
- II. 빈칸 뒤의 IV번 문장에서는 ‘Behaviors used to kill or consume food can be the same in any environment’, 먹이를 먹기 위해 사용되는 행동은 어떤 환경에서도 동일하다고 했습니다. 또한 ‘Charles Herrick, a neurobiologist, wrote, “the details of the hunt vary every time she hunts’, 사냥할 때 세부적인 것들은 그것이 사냥을 할 때마다 다르다고 했는데, 이것을 환경의 경우에 적용하여 설명한다면, 매번 다른 사냥 방식을 적용하게 되면서, 서로 다른 환경이라 하더라도 먹이를 잡을 수 있도록 하는 것임을 알 수 있습니다. 그러므로 빈칸에는 다른 환경에 적응할 수 있다는 것과 관련된 내용이 들어가야 합니다.
- III. 환경 적응과 관련된 내용의 선지는 ㉔번 ‘more flexible and able to adapt to a variety of environments’, ‘더 유연하게 그리고 다양한 환경에 적응할 수 있게’가 됩니다. 그러므로 정답은 ㉔번이 됩니다.

10 23학년도 7월 모의평가 34번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

The revolution's victorious party can claim to have resolved the fundamental anomalies of the old paradigm and to have renewed the prospects for successful research governed by shared assumptions. Indeed, the new community typically rewrites the textbooks, and retells its own history, to reflect this point of view. **But** from the standpoint of the losers, or even of those who look on impartially, such rewritings might seem to mark change without any genuine claim to progress, **because** there is no neutral standard by which to assess the merits of the change. The resulting body of knowledge is in any case not cumulative, **since** much of what was previously known (or merely believed) had to be excluded without ever having been conclusively refuted. One likewise cannot plausibly talk about revolutionary reconstitutions of science as aiming toward truth, for similarly, there can be no _____. The available justification of scientific knowledge after revolutions, couched in new terms according to newly instituted standards, may well be sufficient, but perhaps only because these standards and terms are now inevitably our own.

* anomaly: 변칙, 이례 ** refute: 반박하다

*** plausibly: 그럴듯하게

해설 | 정답 : ② |

- I. 빈칸 문장에서는 우리는 과학의 혁명적 재구성을 진리를 지향하는 것으로 그럴듯하게 말할 수 없는데, 왜냐하면 비슷하게도 _____는 있을 수 없기 때문이라고 합니다. 그러므로 빈칸에는 문제 진실이 드러나는 조건이 언급되어야 합니다.
- II. 빈칸 뒤의 VI번 문장에서는 ‘these standards and terms are now inevitably our own’, 이러한 기준과 용어가 불가피하게 자신의 것이라고 했습니다. 이 기준에 관한 내용은 III번 문장에서 설명되는데, ‘no neutral standard by which to assess the merits of the change’, 변화의 장점들을 평가하는 중립적인 기준이 없다고 했습니다. 이것은 혁명 이후 새롭게 표현된 정당화의 기준 역시 중립적이지 못하다는 것이며, 빈칸 문장의 혁명적 재구성의 정확성에 의문을 제기하는 원인이 되므로 빈칸에는 이와 같은 내용의 선지가 들어가야 합니다.
- III. 이와 관련된 내용의 선지는 ②번 ‘impartial formulation of standards for its assessment’, ‘그 평가를 위한 공정한 기준의 제정’이 됩니다. 그러므로 정답은 ②번이 됩니다.

11 23학년도 7월 모의평가 35번

다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

The written word is the obvious, and easiest, place to start when exploring local history, if only to see what has already been written on the subject. Local history books have been written for centuries and are very variable in quality. ① These books will certainly not mention your ancestor by name unless they played a particularly prominent part in the development of the locality in question. ② **However**, they do provide information about how a place changed over time, who the major personalities were and the significant events that occurred there; or at least those selected by the author for inclusion. ③ If the author is writing from his personal experiences, he **must** be allowed to spend more energy on adding creative twists to a story that already exists. ④ Unless a book is extremely large or the district chosen is very small, then the author must choose very carefully what he is to include and their priorities may not be the same as all their readers. ⑤ It is well worth reading some or preferably all of the books written about a locality that your ancestors lived in.

해설 [정답 : ③]

②번 문장에서는 ‘they do provide information’ 장소, 시간, 인물에 따라 작가가 선택한 것들에 대한 정보를 제공한다고 했는데, ③번 문장에서는 ‘author is writing from his personal experiences’ 작가의 경험으로부터 글을 쓰고, ‘adding creative twists to a story’ 창의적인 비틀기를 추가하며, ‘allowed to spend more energy’ 이를 위해 많은 에너지를 쓸 수 있다는 새로운 내용이 언급됩니다. 그런데 뒤의 ④번 문장에서는 ‘author must choose very carefully what he is to include’ 책의 범위성에 따라서 작가의 선택이 신중하게 이루어져야 한다는 ②번 문장의 주제로 되돌아오므로 정답은 ③번이 됩니다.

12 23학년도 7월 모의평가 36번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① The desire to see and interact with animals, shaped as it is by popular culture, can be a motivating factor for travel, **but** negative perceptions of certain animals can perform an entirely opposite role in discouraging people from visiting some destinations.

(A)

① For example, there are a variety of t-shirt and tea towel designs which celebrate the dangerous animals that can be encountered in Australia.

② This is a whimsical reconfiguration of the perceived threat that these animals pose to some tourists considering travel to this country.

(B)

① The harmful effects of animals on tourism experiences has been the subject of analysis in a small number of studies, **but** deaths or injuries caused by animals to tourists are tiny in comparison to other causes such as drowning and vehicular accidents.

(C)

① Nevertheless, the possibility that they might encounter a dangerous animal such as shark or snake or catch a disease such as malaria is sufficient to stop at least some tourists from visiting destinations where such threats exist.

② Sometimes this fear is turned into a marketing opportunity.

* whimsical: 기발한 ** reconfiguration: 재구성

해설 | 정답 : ③ |

I. 주어진 문장에서는 ‘The desire to see and interact with animals ~ can be a motivating factor for travel’, 동물들을 보고 상호작용하려는 욕구는 여행의 동기부여 요인이 되기도 하지만, ‘negative perceptions of certain animals can perform an entirely opposite role in discouraging people’ 특정 동물들에 대한 부정적인 인식은 사람들이 목적지를 방문하는 것을 만류하는 정반대의 역할을 하기도 한다고 했습니다. 즉 주어진 문장은 동물에 대한 인식이 여행에 미치는 긍정/부정적 역할에 대해서 언급하고 있습니다. (B) ①번 문장에서는 연구에서 분석 주제가 동물이 관광에 미치는 해로운 영향이 되었다고 했는데, 주어진 문장의 동물들에 대한 인식을 이용하여 연구를 진행한 세부 사례로 내용이 전환될 수 있으므로 (B)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

II. (B)의 ①번 문장에서는 ‘deaths or injuries caused by animals to tourists are tiny’, 동물에 의해 관광객들에게 초래된 사망이나 부상은 작다고 했습니다.

(C)의 ①번 문장에서는 ‘the possibility that they might encounter a dangerous animal ~ is sufficient to stop at least some tourists’, 위험한 동물과 마주칠지 모르는 가능성이 관광객들이 방문하는 것을 막는다고 했습니다. 이것은 실제로는 동물이 끼치는 위험성이 크지 않다는 (B)의 내용에도 불구하고 관광객들이 방문하지 않으려고 하는 (C)의 내용이 접속사 ‘Nevertheless’로 이어져야 하므로 (C)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

III. (C) ②번 문장에서는 ‘this fear is turned into a marketing opportunity’, 이 두려움은 마케팅 기회로 전환된다고 했습니다. (A) ①번 문장에서는 ‘t-shirt and tea towel designs which celebrate the dangerous animals’, 위험한 동물들을 기념하는 다양한 티셔츠와 행주 디자인들이 있는 예시가 언급되는데, 이것은 (B)의 동물에 대한 두려움을 마케팅에 이용한 예시에 해당되므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B) - (C) - (A)가 됩니다.

13 23학년도 7월 모의평가 37번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① In the course of acquiring a language, children are exposed to only a finite set of utterances.
② Yet they come to use and understand an infinite set of sentences.

(A)

- ① Yet, they all arrive at pretty much the same grammar.
- ② The input that children get is haphazard in the sense that caretakers do not talk to their children to illustrate a particular point of grammar.
- ③ Yet, all children develop systematic knowledge of a language.

(B)

- ① Thus, despite the severe limitations and variation in the input children receive, and also in their personal circumstances, they all develop a rich and uniform system of linguistic knowledge.
- ② The knowledge attained goes beyond the input in various ways.

(C)

- ① This has been referred to as the creative aspect of language use.
- ② This 'creativity' does not refer to the ability to write poetry or novels but rather the ability to produce and understand an unlimited set of new sentences never spoken or heard previously.
- ③ The precise linguistic input children receive differs from child to child; no two children are exposed to exactly the same set of utterances.

* haphazard: 무작위적인, 되는 대로

해설 [정답 : ④]

- I. 주어진 지문에서는 'children are exposed to only a finite set of utterances', 아이들은 유한한 발화에만 노출되지만, 'they come to use and understand an infinite set of sentences' 무한한 문장들을 사용하고 이해하게 된다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서는 'This has been referred to as the creative aspect of language use', 이것은 언어 사용의 창조적인 측면으로 일컬어져 왔다고 했는데, 이는 주어진 문장의 아이들이 무한한 문장을 사용할 수 있는 것에 대한 보충 설명이 되므로 (C)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.
- II. (C)의 ③번 문장에서는 'linguistic input children receive differs', 아이들이 받는 언어적인 투입량은 아이들마다 다르다고 했습니다. (A) ①번 문장에서는 'Yet, they all arrive at pretty much the same grammar', 하지만 그들은 거의 동일한 문법에 도달한다고 했는데, 이것은 (C)의 아이들이 받는 언어적 투입량이 다름에도 동일한 문법에 도달하는 반대되는 내용이 접속사 Yet으로 이어져야 하므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다.
- III. (A)의 ②번 문장에서는 'input that children get is haphazard', 아이들이 받는 입력은 무작위적이라고 했습니다. (B)의 ①번 문장에서는 'severe limitations and variation in the input children receive', 아이들이 받는 입력에서의 한계점과 다양성이 언급되는데, 입력에서의 한계점은 주어진 문장의 'finite set of utterances', 입력에서의 다양성은 (A) ②번 문장의 'input that children get is haphazard'를 의미하므로 (B)는 (A)의 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C) - (A) - (B)가 됩니다.

* 주어진 문장의 finite과 (B)의 limitations을 보고 (B)를 우선순위에 두신 학생들이 있을 것 같습니다. 하지만 주어진 지문에서는 'variation in the input'에 관한 설명이 언급되지 않았으므로 (B)는 주어진 문장 뒤에 올 수 없습니다.

14 23학년도 7월 모의평가 38번

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

The result was that we don't always buy what we like best, but when things have to happen quickly, we tend to go for the product that catches our eye the most

Often time, or lack of time, plays an important role in the purchase of everyday products. Milica Milosavljevic and his coworkers conducted an experiment looking at the relationship between visual salience and the decision to purchase. (①) They showed subjects 15 different food items on fMRI, such as those we find in a candy vending machine at the train station, that is, bars, chips, fruity items, etc. (②) These were rated by the subjects on a scale of 1-15 according to “favorite snack” to “don't like at all.” (③) They were then presented in varying brightness and time, with subjects always having to make a choice between two products. (④) **If we are also distracted because we are talking to someone, on the phone, or our thoughts are elsewhere at the moment, our actual preference for a product falls further into the background and visual conspicuousness comes to the fore.** (⑤) Colors play an important role in this.

* salience: 두드러짐 ** fMRI: 기능적 자기 공명 영상

*** conspicuousness: 눈에 잘 띌

해설 [정답 : ④]

- I. 주어진 문장에서는 결과는 우리가 항상 우리가 좋아하는 것을 사지는 않지만, 일이 빨리 일어나야 할 때, 우리는 눈에 가장 띄는 제품을 선택하는 경향이 있다는 것이라고 했습니다. 주어진 문장이 특정 상황의 결과이므로, 지문 앞 문장에서는 상황의 원인이나, 실험의 내용이 언급될 가능성이 높습니다.
- II. 지문 II번 문장에서 시각적 두드러짐과 구매 결정 간의 관계를 보는 실험 내용을 시작합니다. IV번 앞 문장에서는 ‘They were then presented in varying brightness and time, with subjects always having to make a choice between two products’, 그것들이 밝기와 시간을 달리하여 제시되었으며, 피실험자들은 항상 두 제품 중 선택해야 한다는, 실험의 내용이 언급됩니다. ④번 뒤 문장에서는 ‘we are also distracted ~ our actual preference for a product falls further into the background’, 우리가 주의가 산만해질 때, 제품에 대한 실제 선호도는 뒤쪽으로 더 멀어진다고 했습니다. 이것은 실험의 결과에 해당하는데, 이것은 실험의 내용인 ④번 앞 문장과 ‘also’로 이어질 수 없으므로 단절이 발생합니다.
- III. 주어진 문장에서는 우리가 눈에 가장 띄는 제품을 선택한다는 실험의 결과인데, 이것이 우리가 제품을 선호도에 따라 선택하지는 않는다는 실험의 내용 뒤에 결과로써 ④번 뒤 문장보다 먼저 언급되어야 하므로 주어진 문장은 ④번에 들어가야 합니다.

15 23학년도 7월 모의평가 39번

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

However, within British society not everybody would see football as ‘their’ game.

If we look at contemporary British ‘culture’ we will probably quickly conclude that sport is an important part of the culture. **In other words**, it is something that many people in the society share and value. (①) **In addition**, we would also probably conclude that the most ‘important’ sport within British culture is football. (②) We would ‘know’ this from the evidence that on a daily basis there is a significant amount of ‘cultural’ activity all focused on football in terms of the amount of people who play it, watch it, read about it and talk about it. (③) It could be argued from looking at their ‘cultural’ activities and habits, that people from a middle-class background seem to prefer rugby over football, or that more women play netball than football. (④) Equally, if you went to the USA and were talking about ‘football’, most people would assume you were talking about American football rather than soccer. (⑤) From this we can conclude that different cultures produce different ways of understanding, or evaluating, human activities such as sport.

해설 [정답 : ③]

- I. 주어진 문장에서는 그러나 영국 사회 안에서 모든 사람이 축구를 그들의 경기로 보는 것은 아닐 것이라고 합니다. 내용이 전환되는 연결사 ‘however’이 들어가므로 주어진 문장 앞에는 이와는 대조되는 내용이 언급돼야 합니다.
- II. ③번 앞 문장에서는 ‘significant amount of ‘cultural’ activity all focused on football’, 축구에 초점을 맞춘 상당한 양의 문화적 활동이 있다고 했습니다. ③번 뒷 문장에서는 ‘people from a middle-class background seem to prefer rugby over football, or that more women play netball than football’, 중산층 배경을 가진 사람들은 축구보다 럭비를 더 선호하고, 여성들은 축구보다 네트볼을 한다고 주장된다고 했는데, 이것은 ③번 앞 문장의 축구와 관련된 문화적 활동의 양이 상당하는 내용과는 대조되는 내용이 역접 없이 나열되고 있으므로 단절이 발생합니다.
- III. 주어진 문장에서는 모든 사람들이 축구를 그들의 경기로 보지 않는다고 했는데, 이것은 축구에 대한 문화가 크지 않다는 ③번 앞 문장과 대조되는 내용입니다. 이것은 ‘however’라는 역접의 접속사로 처음 연결되어야 하므로 주어진 문장은 ③번에 들어가야 합니다.

16 23학년도 7월 모의평가 40번

다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Individuals have (A) in the time of the day when they prefer to sleep and wake up, which could promote their (B) as a group.

As a social species, should we not all be synchronized and therefore awake at the same time to promote maximal human interactions? Perhaps not. Humans likely evolved to co-sleep as families or even whole tribes, not alone or as couples. Appreciating this evolutionary context, the benefits of such genetically programmed variation in sleep/wake timing preferences can be understood. **The night people in the group would not be going to sleep until one or two a.m., and not waking until nine or ten a.m. The morning people, on the other hand, would have retired for the night at nine p.m. and woken at five a.m. Consequently, the group as a whole is only collectively vulnerable (i.e., every person asleep) for just four rather than eight hours, despite everyone still getting the chance for eight hours of sleep.** That's potentially a 50 percent increase in survival fitness. Mother Nature would never pass on a biological trait — here, the useful variability in when individuals within a collective tribe go to sleep and wake up that could enhance the survival safety and thus fitness of a species by this amount. And so she hasn't.

* sunchronize: 동시성을 갖게 하다 ** vulnerable: 취약한

해설 [정답 : ㉒]

- I. 요약 문장에서는 사람들이 하루에 자고 일어나기를 선호하는 시간대에서 (A)를 가지고 있고 이는 집단으로서 자신들의 (B)를 높일 수 있다고 했습니다.
- II. Ⅵ번 문장에서는 ‘genetically programmed variation in sleep/wake timing preferences’, 수면/기상 시간 선호도에서 유전적으로 설계된 다양성의 이점을 이해할 수 있다고 했습니다. 이는 tna5 기상 시간이 사람마다 유전적으로 다양하다는 것이므로 (A)에는 다양성과 관련된 단어가 들어가야 합니다. 또한 Ⅷ번 문장에서는 ‘That’s potentially a 50 percent increase in survival fitness’, 그것은 잠재적으로 생존 적합도가 50% 증가하는 것이라고 했으므로 수면 시간의 다양성은 집단의 생존성을 높일 수 있다는 것을 알 수 있습니다. 그러므로 (B)에는 생존성과 관련된 단어가 들어가야 합니다.
- III. 그러므로 (A)에는 차이라는 뜻의 ‘differences’가, (B)에는 생존 가능성이라는 뜻의 ‘survivability’가 들어가야 합니다. 그러므로 정답은 ㉒번이 됩니다.

[17~18] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

Generalization promotes cognitive economy, so that we don't focus on particulars that don't matter. The great Russian neuropsychologist Alexander Luria studied a patient, Solomon Shereshevsky, with a memory impairment that was the (a) opposite of what we usually hear about —Solomon didn't have amnesia, the loss of memories; he had what Luria called hypermnesia (we might say that his superpower was superior memory). His supercharged memory allowed him to perform amazing feats, such as repeating speeches word for word that he had heard only once, or complex mathematical formulas, long sequences of numbers, and poems in foreign languages he didn't even speak. Before you think that having such a fantastic memory would be great, it came with a (b) cost: **Solomon wasn't able to form abstractions because he remembered every detail as distinct.** He had particular trouble identifying people. From a neurocognitive standpoint, every time you see a face, it is (c) unlikely that it looks at least slightly different from the last time — you're viewing it at a different angle and distance than before, and you might be encountering a different expression. While you're interacting with a person, their face goes through a parade of expressions. Because your brain can (d) generalize, you see all of these different manifestations of the face as belonging to the same person. Solomon couldn't do that. As he explained to Luria, (e) recognizing his friends and colleagues was nearly impossible because “everyone has so many faces.”

* impairment: 장애

17 23학년도 7월 모의평가 41번

윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

해설 [정답 : ④]

완벽한 기억력을 가진 Solomon Schereshevsky에 관한 지문입니다. II번 문장에서 Solomon은 기억상실증을 가진 것이 아닌, 'hypermnesia', 기억 과잉증을 가지고 있다고 했는데, 이 기억과잉증을 통해 연설 암기, 수학 공식, 숫자 배열, 외국어 시의 반복과 같은 재주를 할 수 있다는 장점이 언급되지만, IV번 문장에서부터 'it came with a cost', 대가를 수반했다는 표현과 함께 기억력의 단점이 나열됩니다. Solomon은 추상화를 할 수 없었으며, 사람들을 알아보는 데도 어려움을 겪었다고 했습니다. 그러므로 글의 주제는 완벽한 기억력도 각각의 장단점이 있다는 것이며, 이와 관련된 선지를 골라야 합니다.

①번 선지 : 얼굴 인식 기술: 축복인가?

- 얼굴 인식 기술과 관련된 지문이 아닙니다.

②번 선지 : 더 빨리 외울수록 더 빨리 잊어버린다

- Solomon은 오히려 뛰어난 암기력을 가지고 있었으므로 틀린 선지입니다.

③번 선지 : 일반화는 지름길이자 함정이 될 수 있다

- 일반화와 관련된 지문이 아닙니다.

④번 선지 : 결함 없는 기억력으로 인한 인식의 결함

- Solomon이 가지고 있었던 완벽한 기억력, 그로 인해 발생하는 인식 상의 문제점들을 flaw를 이용하여 비유적으로 표현한 정답 선지입니다.

⑤번 선지 : 나이가 들면서 세부 사항을 기억하기 어려워지는 이유

- Solomon이 나이가 들지도 않았고, 그 기억력이 감퇴한 내용도 찾아볼 수 없습니다.

18 23학년도 7월 모의평가 42번

밑줄 친 (a) ~ (e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

해설 [정답 : ③]

1. V번 문장에서 Solomon은 ‘He had particular trouble identifying people’, 사람들을 알아보는 데 어려움을 겪었다고 했습니다. VI번 문장에서는 ‘you’re viewing it at a different angle and distance than before, and you might be encountering a different expression’, 네가 이전과는 다른 각도와 거리에서 그것을 보고 있다고 했는데, 이 미묘한 차이를 Solomon은 같은 얼굴이라고 인식하지 못하는 것이 인식 오류를 발생시키는 것이므로 지난번과 네가 다르게 보일 가능성이 없다고 볼 수 없습니다. Solomon은 각도, 거리에 따라 같은 얼굴을 다르게 인식하는 것이므로 다르게 보일 가능성이 높다고 봐야 하며, ‘unlikely’를 ‘likely’로 바꿔야 합니다.