



NoMore English

노모 수능영어

Triple X

Day 16



더 이상의 1등급 대비는 없다.

Day 16

● EBS2022

1. 밑줄 친 Code giveth, and code taketh away가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

As we live in a world made of software, programmers are the architects. The decisions they make guide our behavior. When they make something newly easy to do, we do a lot more of it. If they make it hard or impossible to do something, we do less of it. When coders made the first blogging tools in the late '90s and early '00s, it produced an explosion of self-expression; when it's suddenly easy to publish things, millions more people do it. And when programmers invented "file-sharing" tools around the same time, a shudder ran through the entertainment industries, as they watched their lock hold on distribution suddenly evaporate. In fact, they fought back by hiring their own programmers to invent "digital rights management" software, putting it in music and film releases, making those wares trickier for everyday folks to copy and hand out to their friends; they tried to create artificial scarcity. If wealthy interests don't like what some code is doing, they'll pay to create software that fights in the opposite direction. Code giveth, and code taketh away. *shudder 전율, 몸서리

- ① Software programming directs our behavior.
- ② Software users are monitored wherever they go.
- ③ Give and take is the foundation of any relationship.
- ④ We cannot expect the wealthy to do good to others.
- ⑤ Code switching is crucial in a dynamic digital world.

2. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

The key issue with any disposal option is safety, which is mainly achieved by concentration and containment involving the isolation of suitably conditioned radioactive waste in a disposal facility. ① Containment uses many barriers around the radioactive waste to restrict the release of radionuclides into the environment. ② Such an approach is key to waste storage and disposal; it is termed the multi-barrier concept and is often called matreshka after the popular Russian doll, which has inside of each larger doll a smaller one, so that the total number of dolls (barriers) is large. ③ The confining barriers can be either natural or engineered, that is, obtained via processing. ④ Radioactive materials are used extensively in medicine, agriculture, research, manufacturing, non-destructive testing, and minerals exploration. ⑤ The accepted approach is to use more reliable barriers for more hazardous waste, including engineered barriers, which results from the radioactive waste treatment and conditioning processes.

*radionuclide 방사성 핵종(核種)

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The law of the 19th century (and today) encouraged producers to pump quickly. Oil discoveries were governed by the "rule of capture," developed in medieval England to resolve hunting disputes.

(A) Similarly, landowners had the right to draw whatever wealth lay beneath it, even if drilling sucked their neighbor's property dry. As one English judge wrote, the rule of capture applied because no one really understood what happened in the "hidden veins of the earth."

(B) In effect, the rule of capture meant take as much as you can as fast as you can, before your neighbor does the same to you. Conservationists and economists know this problem as the "tragedy of the commons." It is a tragedy founded in ignorance.

(C) It stated that if a deer or a bird moved from one estate to another, the latter estate's owner could kill the animal with no recompense to the former, for no one can say how and why deer or birds move; they are part of the commons shared by all.

*vein 광맥(鑛脈), 혈관 **recompense 배상

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

4. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Amotz Zahavi has suggested that all signals are an honest reflection of an individual's quality. Because it should not pay receivers to attend to dishonest signals, these would become ignored and only honest signals would prevail. Zahavi argued that honest signals are maintained because they are costly (in terms of strategic costs), such that only a genuinely 'good' individual can afford to make the signal. Consider tail length in birds and mate choice. Females may prefer males with longer tails, and only the fittest males can produce and maintain such tails because only they have the quality to cope with the costs that this incurs (increased risk of predation, loss of flight efficiency, and so on). Because the signal is costly, only the fittest individual can produce and maintain such a signal while coping with the costs, and tail length becomes an honest signal of quality.

*incur 발생시키다



According to Zahavi, because animal signals are costly, _____ (A) _____ their honesty, the burden of such display like longer tails demonstrates the biological _____ (B) _____ of the signaler.

- | | | | |
|------------------------------|-----|--------------------------------|-----|
| (A) | (B) | (A) | (B) |
| ① disguising need | | ② guaranteeing strength | |
| ③ disguising weakness | | ④ exaggerating diversity | |
| ⑤ guaranteeing defense | | | |

5. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

A category of special interest to the serious student encompasses social problem films, which are difficult to evaluate, for their aging can occur very (A) rapidly / slowly . A film can become not only dated but completely irrelevant within society in just a few years. This happens when the problem attacked by the film is eliminated or corrected. In a sense, the social problem film can enjoy a long life only by (B) failing / succeeding in its purpose, for its impact is generally lost as soon as the problem portrayed no longer exists. This is especially true of a film that treats a narrow, topical, and very contemporary problem. The more general the problem, the more widespread its effects; and the more (C) resistant / subject it is to reform, the longer is the life span of the social problem film directed against it. As long as the social problem exists, the film has relevance.

(A) (B) (C)

- ① rapidly failing resistant
- ② rapidly succeeding subject
- ③ rapidly failing subject
- ④ slowly succeeding subject
- ⑤ slowly failing resistant

6. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

If a group's circumstances are threatened or difficult, many of the members of that group will be angry, and they will want to blame someone. Whenever a threat looms or a terrible event has occurred, rumors are ① inevitable. Most people are not able to know, on the basis of personal or direct knowledge, why a terrorist attack succeeded, or why the economy suddenly got worse. In the aftermath of a ② crisis, numerous speculations will be offered. To some people, those speculations will seem likely to be true, perhaps because they provide a suitable ③ outlet for outrage and blame. Terrible events produce outrage, and when people are outraged, they are all the more likely to accept rumors that ④ justify their emotional states, and also to attribute those events to intentional action. Some rumors simultaneously relieve "a primary emotional urge" and offer an explanation, to those who accept them, of why they feel as they do; the rumor "rationalizes while it relieves." And when conditions are ⑤ stable, people may be especially likely to accept a rumor about the self-serving or invidious plans of influential people.

*loom 곧 닥칠 것처럼 보이다 **aftermath 여파, 영향 ***invidious 부당한

㉠ 고난도

1. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Launching successful new products has always been difficult. But the evidence shows that in recent decades it has become more challenging than ever. ①An authoritative 1991 survey by the Product Development and Management Association found that just 1 in 11 serious new product ideas is developed and brought to market successfully. ②A lot of effort has gone into soliciting new product ideas from outside the company, instead of from within. ③A more recent study by the respected Doblin Group, a Chicago-based firm that is a leader in innovation strategy, found that some 96 percent of all attempts at innovation fail to meet their companies' target rates for return on investment. ④Thus, meeting your organization's growth objectives is no longer a relatively simple matter of developing a few spin-offs from already successful products or launching an exciting new brand. ⑤With store shelves already overflowing with thousands of goods and service offerings that compete for attention, it is getting harder and harder to break through the new-product clutter.

*spin-off 파생 상품

**clutter 혼란, 뒤죽박죽

2. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

When the interactors are communicating about the external world, pointing is sufficient to make minds meet on a referent. However, when they need to share referents in their inner worlds, a different tool is required.

(A) For example, an infant may point to Daddy's chair as a reference to the absent daddy. This type of pointing can be seen as a transition from using pointing as a proto-demonstrative with a temporary meaning to using pointing symbolically with a more permanent meaning.

(B) In a sense, language is a tool for reaching joint attention by "pointing" to places in our inner worlds. This mechanism is bootstrapped by pointing, other forms of gestures, and emotive expressions.

(C) Susan Goldin-Meadow goes beyond this metaphorical assertion and writes that in children, "pointing gestures form the platform on which linguistic communication rests and thus lay the groundwork for later language learning." For example, prelinguistic children at about twelve months can sometimes refer metonymically to an absent object by pointing to a place where that object has recently been or is normally located.

*proto-demonstrative 초기단계의(원형의) 지시사

**bootstrap (자연스럽게 혹은 최소의 노력으로) 달성하다

***metonymically 환유적으로

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

더 이상의 1등급 대비는 없다.

[3~4] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

Many of us have likely had the experience of chatting on the telephone with a busy friend who during the conversation is scanning to-do lists, opening e-mail, and the like. Despite his or her best efforts to seem engaged in the interaction, we can nonetheless often detect that person's multitasking behavior and use that perception as a cue to let our rushed and distracted friend go. _____ (A) _____, even in the absence of visual cues and detailed contextual information, sensitive listeners can frequently make accurate and important inferences about the emotional and cognitive states of others from the way they are speaking with us, rather than from just the content of what they are saying. The functional importance of acoustics in signaling is even more clear in face-to-face social interaction. Consider, for instance, an infant who fretfully wakes from a nap only to notice several strangers gazing at her. As she begins whimpering more vigorously, her father picks her up and rubs her back while whispering "It's OK, baby" and making soft shushing sounds. Using both voice and face, the father reassures the infant while focusing her attention toward the visitors. _____ (B) _____, the infant responds with alert interest, both hearing her father's voice and checking his facial expressions as she focuses on the newcomers.

*fretfully 짜증을 내어

**whimper 훌쩍이다

***shush 쉿 하고 말하다

3. 밑글의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① personality revealed through speaking behavior
- ② the role of visual cues in imitating a new sound
- ③ factors that interfere with the perception of sound stimuli
- ④ impact of crying on children's psychological development
- ⑤ the importance of acoustics in interpersonal communication

4. 밑글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- | (A) | (B) |
|---------------|-----------------|
| ① Thus | - Otherwise |
| ② Thus | - In turn |
| ③ However | - Otherwise |
| ④ In contrast | - In turn |
| ⑤ In contrast | - Unfortunately |

① 어법

1. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Advertising is a form of persuasion. This means that from square one, your goals and interests are often very different from ① those of the advertiser. Let's say your goal is to buy the best dishwashing machine you can afford. I don't have to be the first to break ② it to you that this is not the main concern of an advertising copywriter for a home appliance company. He's unlikely to suffer a single pang of failure upon finding out ③ that, by buying the washer in his beautifully-crafted ad, you've passed up a wiser purchase. If you really want to read something that's ④ written with your best interests in mind, you pick up a copy of Consumer Reports — you don't go flipping through Good Housekeeping to find that dishwasher ad you saw last week. When you do read the ad, you take it for granted that any comparisons it makes to the competition ⑤ is not necessarily "fair and balanced."

*pang 고통

Day 16 해설

● EBS2021

1. 정답 ①

[해석] 우리는 소프트웨어로 만들어진 세상에서 살고 있으므로, 프로그래머는 건축가이다. 그들이 내리는 결정은 우리의 행동을 안내한다. 그들이 어떤 일을 새로이 하기 쉽게 만들 때, 우리는 그것을 훨씬 더 많이 한다. 그들이 어떤 일을 하는 것을 어렵거나 불가능하게 만들면, 우리는 그것을 덜 한다. 컴퓨터 프로그래머가 1990년대 후반과 2000년대 초반에 최초의 블로그 도구를 만들었을 때, 그것은 자기 표현의 폭발적 증가를 초래했는데, 어떤 것을 발표하는 것이 갑자기 쉬울 때, 수백만 명 더 많은 사람들은 그렇게 한다. 그리고 프로그래머들이 대략 같은 시기에 '파일 공유' 도구를 발명했을 때, 예능 산업들이 배포에 걸어 놓은 자신들의 잠금 유지 장치가 순식간에 사라지는 것을 지켜보면서 예능 산업들 전반에 전율이 흘렀다. 사실, 그들은 '디지털 저작권 관리' 소프트웨어를 발명하도록 그들 자체의 프로그래머들을 고용하여, 그것을 음악 출시품과 영화 출시품에 넣고, 그 제품을 평범한 사람들이 복제하여 자기 친구에게 배포하기가 더 까다로워지도록 만듦으로써 반격하였으며, 인위적 희소성을 만들려고 애썼다. 부유한 이익 집단은 어떤 코드가 하고 있는 일이 맘에 들지 않으면 반대 방향으로 싸우는 소프트웨어를 만들기 위해 비용을 댈 것이다. 코드께서 주시노라, 그리고 코드께서 가져가시노라.

[해설] 컴퓨터 프로그래머가 만든 소프트웨어로 만들어진 세상에서, 무엇을 하고 하지 못하고는 프로그램의 영향을 강력하게 받고, 디지털 저작권과 관련된 사례에서 보듯 어떤 일을 하거나 막기 위해 소프트웨어에 의존한다는 내용의 글이므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로는 ① '소프트웨어 프로그래밍이 우리 행동을 유도한다.'가 가장 적절하다.

- ② 소프트웨어 사용자들은 어디를 가든 감시를 받는다.
- ③ 주고받기는 모든 관계의 기본이다.
- ④ 우리는 부유한 사람들이 다른 사람들에게 선을 베풀 것으로 기대할 수 없다.
- ⑤ 코드 스위칭[말하기 방식 전환]은 역동적인 디지털 세상에서 매우 중요하다.

[어휘]

architect 건축가	coder 컴퓨터 프로그래머
explosion 폭발적 증가, 폭발	publish 발표하다, 출판하다
distribution 배포, 유통	evaporate 사라지다, 증발하다
digital rights management 디지털 저작권 관리	release 출시(품), 개봉
ware 제품, 상품	tricky 까다로운, 힘든
everyday folks 평범한 사람들	artificial 인위적인
scarcity 희소성, 품귀(品貴)	interest 이익 집단
code 코드(데이터나 명령의 약자·기호에 의한 표현), 법규	in the opposite direction 반대 방향으로
giveth gives의 고어	taketh takes의 고어

2. 정답 ④

[해석] 어떤 처리 방식을 선택하든 관련된 핵심 문제는 안전인데, 그것은 적절히 가공된 방사성 폐기물의 폐기 시설 내 격리를 포함하는 농축과 격납에 의해 주로 달성된다. 격납 건물은 방사성 핵종(核種)의 환경 방출을 제한하기 위해 방사성 폐기물 주변에 많은 방벽을 사용한다. 이러한 접근법은 폐기물 저장과 처리의 핵심이고, 그것은 '다중 방벽 개념'으로 불리며, 각각의 더 큰 인형 안에 더 작은 인형을 넣어 총 인형(방벽)의 수가 많은, 인기 있는 러시아 인형의 이름을 따서 matreshka 라고 흔히 불린다. 격리 방벽은 자연적일 수도 공학적일 수도, 즉 처리 과정을 거쳐서 확보될 수도 있다. (방사능 물질은 의학, 농업, 연구, 제조, 비파괴 검사, 광물 탐사 등에 광범위하게 사용 된다.) 일반적으로 받아들여지는 접근법은 방사성 폐기물 처리 및 가공 처리에서 비롯하는 더 유해한 폐기물에 대해 공학적 방벽을 포함하여 더 신뢰할 수 있는 방벽을 사용하는 것이다

[해설] 방사성 폐기물 저장과 처리의 핵심은 안전이라서 공학적 방벽을 포함하여 더 신뢰할 수 있는 방벽을 사용한다는 내용의 글이다. ④는 방사성 물질의 광범위한 용도에 대한 내용이므로, 글의 흐름과 관계없다.

[어휘]

disposal 처리, 폐기, 처분	concentration 농축, 농도
containment 격납, 격납 건물	isolation 격리

suitably 적절히
 radioactive 방사성의
 restrict 제한하다
 term ~이라고 부르다
 extensively 광범위하게
 manufacturing 제조업
 hazardous 유해한
 conditioning 가공

conditioned 가공된
 facility 시설
 release 방출
 confining barrier 격리 방벽
 agriculture 농업
 non-destructive testing 비파괴 검사
 treatment 처리

3. 정답 ④

[해석] 19세기의 (그리고 오늘날의) 법은 생산자들에게 빠르게 펌프질을 하도록 부추겼다. 석유 발견물은 사냥 분쟁을 해결하기 위해 중세 영국에서 발전된 '포획의 규칙'의 지배를 받았다. (C) 그것은 만일 사슴이나 새가 한 군데의 사유지에서 또 다른 사유지로 이동했다면, 후자의[동물이 이동해 온] 사유지 소유주는 전자에게 배상하지 않고서 그 동물을 죽일 수 있다고 명시했는데, 왜냐하면 아무도 사슴이나 새가 어떻게 그리고 왜 이동하는지 알 수 없기 때문이고, 그것들이 모두가 공유하는 공유재의 일부분이기 때문이다. (A) 마찬가지로, 토지의 주인들은 굴착이 이웃의 재산을 빨아들여 말라붙게 하더라도 그 밑에 있는 어떤 재산이라도 끌어낼 권리가 있었다. 어느 영국 판사가 썼듯이, '지구의 숨겨진 광맥'에서 무슨 일이 일어났는지 아무도 진정으로 이해하지 못했기 때문에 포획의 규칙이 적용되었다. (B) 사 실상, 포획의 규칙은 이웃이 여러분에게 똑같이 하기 전에 여러분이 할 수 있는 한 빨리, 많은 것을 챙기는 것을 의미했다. 환경 보호론자들과 경제학자들은 이 문제를 '공유재의 비극'으로 알고 있다. 그것은 무지에서 비롯된 비극이다.

[해설] (C)의 It은 주어진 글의 the "rule of capture"를 가리키므로 주어진 글 다음에 (C)가 이어지는 것이 적절하다. (C)에서 설명한 포획의 규칙이 석유 굴착에도 마찬가지로(Similarly) 적용되었다는 내용의 (A)가 그다음에 이어지는 것이 자연스럽다. (A)의 마지막 문장인 '지구의 숨겨진 광맥'에서 무슨 일이 일어났는지 아무도 진정으로 이해하지 못했기 때문에 포획의 규칙이 적용되었다는 내용이 언급된 후, 포획의 규칙은 무지에서 비롯된 비극이라는 내용으로 글을 맺고 있는 (B)가 마지막으로 이어져야 적절하다. 그러므로 글의 순서로 가장 적절한 것은 ④ '(C)-(A)-(B)'이다.

[어휘]

capture 포획
 resolve 해결하다
 suck ~ dry ~을 빨아들여 말라붙게 하다
 apply 적용되다
 tragedy 비극
 be founded in ~에서 비롯되다, ~에 근거를 두다
 estate 사유지, 토지
 former 전자(의)

medieval 중세의
 dispute 분쟁
 property 재산
 conservationist 환경 보호주의자
 common 공유재, 공유지
 ignorance 무지
 latter 후자(의)

4. 정답 ②

[해석]

Amotz Zahavi는 '모든' 신호가 개체의 자질을 정직하게 반영한다고 말해 왔다. 부정직한 신호에 주의를 기울이는 것이 수신자에게 이득이 되지 않기 때문에, 이러한 신호는 무시되고 정직한 신호만이 우세할 것이다. Zahavi는 정직한 신호는 진정으로 '훌륭한' 개체만 이 그 신호를 만들 여유가 있을 정도로 (전략적 비용 측면에서) 비용이 많이 들기 때문에 유지된다고 주장했다. 새의 꼬리 길이와 짝선택을 생각해 보라. 암컷은 꼬리가 더 긴 수컷을 선호할 수 있으며, 가장 건강한 수컷만이 이러한 꼬리를 만들고 유지할 수 있는데 그들만이 이것이 발생시키는 비용(포식 위험 증가, 비행 효율 손실 등)을 감당할 수 있는 자질을 가지고 있기 때문이다. 그 신호는 비용이 많이 들기 때문에 가장 건강한 개체만이 비용을 감당하면서 그러한 신호를 만들고 유지할 수 있으며, 꼬리 길이는 자질의 정직한 신호가 된다.

→ Zahavi에 따르면, 동물의 신호는 비용이 많이 들어서 그것의 정직함을 보장하기 때문에, 더 긴 꼬리와 같은 그러한 과시의 부담은 신호자의 생물학적 강점을 보여 준다.

[해설] 동물이 만들고 유지하는 신호는 그것에 수반되는 많은 비용 때문에 정직성이 보장되며, 가장 건강한 개체만이 그러한 비용을 감당할 수 있다는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말은 ②

'보장하기(guaranteeing) - 강점(strength)'이 가장 적절하다.

- ① 숨기기 - 필요
- ③ 숨기기 - 약점
- ④ 과장하기 - 다양성
- ⑤ 보장하기 - 방어

[어휘]

signal 신호	reflection 반영, 반사
pay 이득이 되다	prevail 우세하다, 승리하다
strategic 전략적인	genuinely 진정으로
tail 꼬리	mate 짝
fit 건강한, 적합한	cope with ~을 감당하다
predation 포식	efficiency 효율, 능률

5. 정답 ④

[해석] 진지한 연구자에게 특히 흥미로운 하나의 범주는 사회 문제 영화를 포함하지만, 그런 영화는 평가하기 어려운데, 왜냐하면 그것의 노후화가 매우 빠르게 일어날 수 있기 때문이다. 영화는 단지 몇 년만 지나도 구식이 될 뿐만 아니라 사회 내부에서 완전히 관련이 없게 될 수도 있다. 이것은 그 영화가 공략하던 문제가 제거되거나 바로잡힐 때 발생한다. 어떤 의미에서 사회 문제 영화는 그것의 목적 달성에 실패함으로써만 긴 수명을 누릴 수 있는데, 그 이유는 (영화에서) 묘사된 그 문제가 (해결되어) 더는 존재하지 않게 되자마자 대체로 그 영화의 영향력이 상실되기 때문이다. 이것은 좁고 시사적이며 지극히 당대적인 문제를 다루는 영화에 대해서 특히 그러하다. 문제가 더 일반적일수록 그것의 영향은 더 광범하고, 그것이 개혁에 더 저항할수록 그것을 겨냥한[반대하여 연출된] 사회 문제 영화의 수명은 더 길다. 그 사회 문제가 존재하는 한 그 영화는 관련성을 지닌다.

[해설] (A) 단지 몇 년만 지나도 구식이 되고 사회에서 관련성이 없어 질 수 있으므로, rapidly(빠르게)가 적절하다. slowly는 rapidly 의 반의어이다.
 (B) 어떤 영화가 공략하던 사회 문제가 해결되면 그 영화의 영향력은 없어지고 해결되지 않으면 영향력이 오래 유지되므로, failing(실패함)이 적절하다. succeeding은 '성공함'이라는 뜻이다.
 (C) 사회 문제 영화의 수명이 긴 경우는 그 사회 문제가 해결되지 않고 지속될 때이므로, resistant(저항할)가 적절하다. subject는 '영향을 받는'이라는 뜻이다.

[어휘]

encompass 포함하다, 아우르다	evaluate 평가하다
aging 노후화, 노화	dated 구식의
irrelevant 관련이 없는, (특정 상황에) 중요하지 않은	eliminate 제거하다
portray 묘사하다	topical 시사적인, 국부적인
be true of ~에 대해서 그러하다[적용되다]	contemporary 당대의, 현대의, 동시대의
widespread 광범한, 광범위한	life span 수명
direct 겨냥하다, (연극·영화를) 연출하다	relevance (당면 문제와의) 관련성, 중요성

6. 정답 ⑤

[해석]

어떤 집단의 상황이 위협받거나 어렵다면 그 집단의 구성원 중 다수가 화를 낼 것이고, 누군가를 비난하고 싶을 것이다. 위협이 곧 닥칠 것처럼 보이거나 끔찍한 사건이 발생했을 때마다 소문은 불가피하다. 대부분의 사람들은 개인적이거나 직접적인 지식에 근거하여, 테러리스트 공격이 왜 성공했는지, 혹은 경제가 왜 갑자기 더 나빠졌는지를 알 수 없다. 위기의 여파로 수많은 추측이 제시될 것이다. 몇몇 사람들에게는 그러한 추측들이 아마 격분과 비난에 대한 적절한 배출구를 제공하기 때문에 사실일 것 같이 보일 것이다. 끔찍한 사건들은 격분을 낳고, 사람들은 격분할 때 자신의 감정 상태를 정 당화하는 소문들을 더욱더 받아들일 것 같고, 또한 그러한 사건들을 의도적인 행위의 탓으로 더욱더 돌릴 것 같다. 몇몇 소문들은 '일차적인 정서적 충동'을 완화하는 동시에 그것들을 받아들이는 사람 들에게 그들이 왜 그런 식으로 느끼는지에 대한 설명을 제공하는데, 소문은 '(감정 상태를) 완화하면서 (그것을) 합리화한다.' 그리고 상황이 안정적일(→ 불안정할) 때, 사람들은 영향력 있는 사람들의 이기적 이거나 부당한 계획에 관한 소문을 특히 받아들일 수 있을 것 같다

[해설]

사람들은 끔찍한 사건에 격분할 때 자신의 감정 상태를 정당화 하는 소문들을 더욱더 받아들이고 그러한 사건들을 의도적인 행위의 탓으로 하기 쉽다는 내용으로 미루어, ㉔의 stable(안정 적인)을 unstable(불안정한) 과 같은 어휘로 바꾸어야 한다

[어휘]

threaten 위협하다

threat 위협, 협박

on the basis of ~에 근거하여

speculation 추측, 고찰

outrage 격분, 분개; 격분하게 하다

justify 정당화하다

intentional 의도적인

relieve 완화하다, 완화되다

rationalize 합리화하다

influential 영향력 있는

blame 비난하다; 비난

inevitable 불가피한. 필연적인

crisis 위기

outlet 배출구

all the more 더욱더

attribute ~ to ... ~을 ...의 탓으로 돌리다

simultaneously 동시에

urge 충동

self-serving 이기적인, 자기 이익을 도모하는

● 고난도

1. 정답 ②

[해석] 성공적인 신제품 출시는 항상 어려운 일이었다. 하지만 최근 수십 년 동안 그것이 어느 때보다 더욱 힘들어졌다는 것을 증거는 보여준다. 상품 개발 및 관리 협회에 의해 실시된 1991년의 한 권위 있는 조사는, 진지한 신제품 아이디어 11개 중에서 단 1개만이 성공적으로 개발되어 시장에 나온다는 사실을 알아냈다. (신제품 아이디어를 회사 내부로부터가 아니라, 외부로부터 얻으려는 데에 많은 노력이 들어갔다.) 혁신 전략의 선도자인 시카고에 본사를 둔 회사인 평판 좋은 Doblin Group의 더 최근의 연구는, 혁신을 피하려는 모든 시도의 약 96퍼센트가 투자 수익에 대한 회사의 목표율을 달성하지 못한다는 사실을 밝혀냈다. 그러므로 여러분 조직의 성장 목표를 달성하는 것은 이미 성공한 제품으로부터 몇 개의 파생 상품을 개발하거나 흥미로운 새 브랜드를 출시하는 비교적 단순한 문제가 더 이상은 아니다. 관심을 끌기 위해 경쟁하는 수천 개의 상품과 서비스 매물로 매장 진열대가 이미 넘쳐흐르는 상황에서, 신제품의 혼란에서 돌파구를 찾는 것이 점점 더 어려워지고 있다.

[해설] 성공적인 신제품 출시가 어렵다는 것이 이 글의 요지이므로, 신제품 아이디어를 어디에서 얻는지를 말하고 있는 ②는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

[어휘]

launch 출시하다	evidence 증거
challenging 힘든, 도전 의식을 불러일으키는	authoritative 권위 있는
serious 진지한	bring ~ to market ~을 시장에 내놓다
respected 평판 좋은, 훌륭한	innovation 혁신
strategy 전략	attempt 시도
fail to ~하지 못하다	target rate 목표율
return on investment 투자 수익	relatively 비교적
overflow 넘쳐흐르다, 범람하다	offering 매물, 팔 것
compete for ~을 위해 경쟁하다	attention 관심, 주목

2. 정답 ③

[해석] 대화를 하는 사람들이 외부 세계에 대해 의사소통할 때, (손으로) 가리키는 것은 지시 대상에서 사람들의 생각이 (서로) 만나게 하기에 충분하다. 하지만 그들이 그들의 내면세계에 있는 지시 대상을 공유 할 필요가 있을 때에는 다른 도구가 필요하다. (B)어느 면에서 언어는 우리의 내면세계에 있는 장소들을 '가리킴'으로써 공동의 주의 집중에 이르게 하는 도구이다. 이 방법은 가리킴, 다른 형태의 몸짓, 그리고 감정 표현으로 달성된다. (C)Susan Goldin-Meadow는 이런 비유적 주장을 넘어서서, 아이들에게 '가리키는 몸짓은 언어적인 의사소통이 기초하는 기반을 형성하며, 따라서 이후의 언어 학습을 위한 기틀을 마련한다.'라고 쓰고 있다. 예를 들어, 12개월 정도 된 언어를 사용하기 전의 아이들은 때때로 부재하는 대상이 최근에 있었거나 보통 위치하는 장소를 가리켜서 그것을 환유적으로 지칭한다. (A)예를 들어, 유아는 부재하는 아버지를 가리키는 표현으로 아버지의 의자를 가리킬 수 있다. 이런 유형의 지시는 가리킴을 일시적인 의미를 지닌 초기 단계의 지시사로 이용하는 것으로부터, 가리킴을 더 영구적인 의미로 상징적으로 사용하는 것으로의 이행으로 볼 수 있다.

[해설] 이 글은 가리키는 몸짓이 언어 학습에 어떻게 기여하는가를 설명하고 있다. 내면에 있는 대상에 대해 의사소통할 때에는 그것을 지칭하기 위한 도구가 필요하다는 내용의 주어진 글 다음에 언어가 그런 역할을 하며 가리키는 몸짓이 이에 도움을 준 다는 내용의 (B)가 이어지고, 이런 비유적 주장에서 더 나아가 어떤 대상을 가리키는 몸짓이 언어 학습을 위한 기틀을 형성한다고 주장하는 (C)가 이어지며, 마지막으로 이에 대한 예로 부재하는 아버지에 대해 말하기 위해 아버지가 앉았던 의자를 가리키는 아이의 예시를 다루는 (A)로 이어지는 흐름이 자연스럽다.

[어휘]

external 외부의	pointing 가리키는 것, 지시
sufficient 충분한	referent 지시 대상
inner world 내면세계	point to ~을 가리키다
reference 가리키는 표현, 의미하는 표현	absent 부재한, 없는

transition 이행, 변화
 symbolically 상징적으로
 in a sense 어느 면에서, 어떤 의미에서
 mechanism 방법, 메커니즘
 emotive 감정의, 정서의
 assertion 주장, 단언
 rest on ~에 기초하다

temporary 일시적인
 permanent 영구적인
 joint 공동의
 gesture 몸짓, 제스처
 metaphorical 비유적인, 은유적인
 platform 기반, 근거
 lay the groundwork 기틀을 마련하다

3. 정답 ⑤

4. 정답 ②

[해석] 우리 중 많은 이는 전화 대화 중에 할 일 목록을 훑어보고, 이메일을 열어보는 등의 일을 하는 바쁜 친구와 전화로 이야기해 본 경험이 아마 있었을 것이다. 그 대화에 몰두하는 것처럼 보이려는 친구의 최선의 노력에도 불구하고, 우리는 여전히 동시에 여러 가지 일을 처리하는 그 사람의 행동을 흔히 감지하여 우리의 바쁘고 산만한 친구를 놓아주기 위한 신호로 그 인지를 사용할 수 있다. 그러므로 시각적 단서와 상세한 상황적 정보의 부재 속에서도, 민감한 청자는 단순히 상대방이 말하는 내용으로부터라기보다는, 상대방이 우리와 말하는 방식으로부터 흔히 그들의 정서적이고 인지적인 상태에 관한 정확하고 중요한 추론을 할 수 있다. 신호를 할 때 소리의 기능적 중요성은 얼굴을 맞대는 사회적 상호 작용에서 훨씬 더 뚜렷하다. 예를 들어, 짜증을 내며 낮잠에서 일어나보니, 여러 명의 낮선 사람들이 자신을 응시하고 있는 것을 알게 된 아기를 생각해 보라. 아기가 더 심하게 울쩍이기 시작하자, 아기의 아버지는 “괜찮아, 가야야.” 라고 속삭이며 부드럽게 쉿 하는 소리를 내면서 아기를 들어 올려서 등을 문지른다. 목소리와 얼굴을 모두 사용하여, 아기의 주의를 방문객들에게로 향하게 하면서 아버지는 아기를 안심시킨다. 결과적으로, 아기는 새로 온 사람들에게 집중할 때 아버지의 목소리를 들을 뿐 아니라 얼굴 표정을 확인해가면서 경계하는 관심을 가지고 반응 한다.

[해설]

3. 전화 상황에서 시각적 단서가 없이도 상대방의 말하는 방식을 통해 상황을 감지할 수 있는데, 대면 상황에서는 의사소통에서 소리의 기능이 더 뚜렷하게 관찰된다는 내용의 글이다. 그러므로 글의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '대인 간 의사소통에서 소리의 중요성'이다.

- ① 말하는 행동을 통해 드러나는 인격 ② 새로운 소리를 모방하는 데 있어 시각적 단서의 역할
- ③ 소리 자극의 인지를 방해하는 요인들 ④ 울음이 아이들의 심리적 발달에 끼치는 영향

4. (A) 전화 상황에서 상대방의 바쁜 상황을 눈치 채고 전화를 끊었던 흔한 경험을 통해, 시각적 단서가 없는 상황 속에서도 상대방의 상태를 추론할 수 있다는 결론을 끌어내고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 '그러므로(Thus)'이다. (B) 아기를 진정시키려는 아버지의 행동 뒤에 나타나는 아기의 반응이 이어지고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 '결과적으로(In turn)'이다.

[어휘]

likely 아마
 and the like 기타 등등
 detect 감지하다
 cue 단서, 신호
 distracted (주의가) 산만한
 detailed 상세한, 자세한
 make an inference 추론하다
 rather than ~보다는, ~하지 않고
 functional 기능적인
 face-to-face 얼굴을 마주 보는, 대면하는
 gaze 응시하다, 바라보다
 reassure 안심시키다

scan 훑어보다
 interaction 대화, 상호 작용
 perception 인지, 인식
 rushed 바쁜, 서두르는
 absence 부재
 contextual 상황적인, 문맥적인
 cognitive 인지적인
 content 내용
 acoustics 소리, 음향, 음향학
 infant 아기, 신생아, 유아
 vigorously 심하게, 격렬하게

① 어법

1. 정답 ⑤

[해석] 광고는 설득의 한 형태이다. 이것은 처음부터 여러분의 목표와 관심사가 흔히 광고자의 목표와 관심사와는 매우 다르다는 것을 의미한다. 여러분의 목표가 여러분이 구매할 형편이 되는 최고의 식기세척기를 사는 것이라고 해 보자. 이것이 가전제품 회사의 광고 카피라이터의 주된 관심사가 아니라는 것을 여러분에게 처음으로 알려 주는 사람이 나일 필요는 없다[내가 아니더라도 여러 사람들에게 이미 들었을 것이다]. 그가 멋지게 공들여 제작한 광고 속의 세척기를 여러분이 구입함으로써 여러분이 더 현명한 구매의 기회를 놓쳐 버렸다는 것을 그가 알게 되는 즉시 일말의 실패의 고통을 겪을 가능성은 없을 것 같다. 만일 여러분의 최고의 관심사를 염두에 두고 쓰인 것을 정말 읽고 싶다면, 여러분은 Consumer Reports 한 부를 집어 들지, 지난주에 본 그 식기세척기 광고를 보기 위해 Good Housekeeping을 훑어보지 않는다. 그 광고를 정말이지 제대로 읽는다면, 그 광고가 경쟁사에 대해 하는 그 어떤 비교도 반드시 '공정하고 균형 잡힌' 것은 아니라는 것을 당연하게 여기게 된다.

[해설] ⑤ that절의 주어는 any comparisons it makes to the competition이고 주어의 핵은 복수 형태의 명사 comparisons 이므로 술어 동사의 형태는 is가 아니라 are여야 한다.

① goals and interests를 대신하는 대명사이므로 those는 적절하다.

② 뒤의 내용상의 목적어인 that this is not the main concern of an advertising copywriter for a home appliance company 에 대응하는 형식상의 목적어로 쓰인 it은 적절하다.

③ finding out의 목적어로 쓰이도록 by buying the washer in his beautifully-crafted ad, you've passed up a wiser purchase를 이끄는 명사절의 접속사 that은 적절하다.

④ 관계절의 선행사인 something은 관계절 안의 동사 write의 대상이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 written은 적절하다.