



Theme. 고려의 사상 - 유학과 역사서

구분	호족	문벌귀족	무신	권문세족 → 신진사대부
유학	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자주적, 정치 이념(유불 융합)</li> <li>• 성종(재위 981 ~ 997) : _____의 시무 28조 수용(982) : 김심언의 봉사 2조(990) : 경학박사·의학박사 파견(12목, 987) : _____(文臣月課法, 995)</li> <li>• _____(중앙 국립 교육 기관, 992) : 유학부[국자학, 태학, 사문학] ↳ 7품 이상 관료 자제, 9년 : 기술학부[율학, 서학, 산학부] ↳ 8품 이하 관료·평민 자제, 6년</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사대·보수적</li> <li>• 문헌공 _____(984 ~ 1068) : 해동공자, _____학당(1055)</li> <li>• 사학 12도의 융성으로 _____ 위축</li> <li>&lt;권익 진흥 정책&gt;</li> <li>• _____: 서적포, 기사 사당 설치</li> <li>• _____: 관학 7재(강예재 등) : _____(養賢庫) 설치 : 국자감 → 국학 : 청연각, 보문각(경연 주관)</li> <li>• _____: 경사 6학 정비, 향교 증설</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문벌귀족의 몰락으로 위축</li> <li>• 서방(書房) : 1227년(고종 14) 설치 : 능문능리의 관료 등용(能文能吏) : 신흥사대부의 등장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____(1243 ~ 1306) : 『주자전서』 도입(1290), 『회현실기』</li> <li>• _____(1287 ~ 1367) : _____(1314 ~ 20), 조맹부와 교류</li> <li>• _____(1342 ~ 1398) : 『학자지남도』·『심문천답』(1375)</li> <li>&lt;권익 진흥 정책&gt;</li> <li>• _____왕 : 국자감 → 국학 : _____, 문묘(文廟)</li> <li>• 충선왕 : 성균감 → 성균관(1308)</li> <li>• _____왕 : 성균관 개편(1367)</li> </ul>
역사서	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고구려 계승 의식</li> <li>■ 『7대 실록』</li> <li>■ 『구삼국사』</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신라 계승 의식</li> <li>■ 『속편년통재』(예종, 흥관)</li> <li>■ 『_____』(_____, 1145) : 유교적 합리주의 사관 : _____(본기, 연표, 지, 열전) ↳ 세가 無</li> <li>: 신라 위주 서술 ↳ 열전 10권(김유신 3권)</li> <li>: 현존 우리나라의 최고(最古) 사서</li> <li>■ 『편년통록』(의종, 김관의) : 왕건의 6대조 찬양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고구려 계승 의식</li> <li>■ 『_____』(이규보, 1193) : 5언 시체 : 영웅서사시 : 최초의 서사 문학</li> <li>■ 『_____』(각훈, 1215) : 화엄종 중심의 불교사 정리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고조선 계승 의식</li> <li>■ 『_____』(일연, 1281) : 5권, 9편목, 인각사(경북 군위) : 민담·설화, _____ 14수 : 단군신화 최초 수록</li> <li>■ 『고금록』(허공·원부, 1284)</li> <li>■ 『_____』(이승휴, 1287) : 7언·5언 영사시(詠史詩) : 상권(中)·하권(韓)</li> <li>■ 『본국편년강목』(민지, 1317)</li> <li>■ 『사략』(_____, 1357) : 성리학적 유교 사관 : 태조 ~ 숙종, 치적 정리</li> </ul>



Theme. 고려의 사상 - 불교, 도교, 풍수지리

구분	초기	중기	무신집권기	말기
불교	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 태조 : 훈요 10조(1·6조) : 법왕사, 흥국사, 개태사 창건</li> <li>• ____ : 승과, 국사·왕사, 보살계도량 : 귀법사 창건(963)</li> <li>• 성종 : 연등회·팔관회 폐지</li> <li>• ____ : 연등회·팔관회 부활(1010) : 현화사 창건(1018)</li> </ul> <p>&lt;승려&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ____ (923 ~ 973) : 화엄종파의 분쟁 종식 : 보살행 강조 → ____ 설치(963) : 상상융회·성속무애, 『____』</li> <li>• 혜거(? ~ 974) : 법안종 도입, 선종의 통합 시도, 국사</li> <li>• 탄문(900 ~ 975) : 천태학 중심의 교선 통합 시도, 왕사</li> <li>• 제관(? ~ 970) : 『천태사교의』 저술</li> <li>• 의통(927 ~ 988) : 중국 천태종의 16대 교조</li> <li>• ____의 2차 침입 → ____대장경 조판</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 선종 &lt; 교종(____종·법상종)</li> <li>• ____ : 흥왕사 창건(1067) : 별사전 지급(1076)</li> </ul> <p>&lt;승려&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ____ [왕후(諱), 1055 ~ 1101] : 흥왕사 주지 ↳ ____ 중심의 교종 통합</li> <li>• 국청사 창건 ↳ 해동 ____ 창시 ↳ 교선 종합</li> <li>• ____ 겸수·내외____</li> <li>• 『원종문류』·『석원사림』</li> <li>• 『신편제종교장총록』</li> <li>• 교장도감 설치 ↳ 교장 간행</li> <li>• 화폐 발행 건의</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교종 탄압, ____ 유행</li> <li>• 신앙 결사 운동 전개</li> </ul> <p>&lt;승려&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ____ (1158 ~ 1210) : 권수정혜결사(영천 팔공산 거조암) : ____ 결사(순천 송광사, 1190) : ____ 창시(선교 일치) : 돈오____, ____ 쌍수, 간화선 : 『목우자수심결』·『화엄론절요』</li> <li>• ____ (1163 ~ 1245) : 강진 만덕사 : ____ (법화신앙, 참회멸죄) : 정토 신앙 적극 수용(미타정토) : 민중의 호응</li> <li>• 해심(1178 ~ 1234) : 수선사 2대 교주 : ____ 설 → 성리학 수용의 토대</li> <li>• ____ 대장경 조판(1236 ~ 1251) : 강화도 선원사, 대장도감 : 개태사 승통 수기의 총괄 : 경남 합천 해인사 소장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 권문세족 : 불교 교단 장악</li> <li>• 결사 운동 쇠퇴 : 묘련사(왕실 원찰, 1284)</li> <li>• 불화 성행 : 아미타불도, 관음보살도</li> <li>• 가지산파 부흥(일연) : 신진사대부의 불교 비판 : 『심문천답』(1375)</li> </ul> <p>&lt;승려&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ____ (1301 ~ 1382) : 공민왕의 왕사 : 임제종 도입 : 한양 천도 주장 : 9산 선문의 통합 시도</li> </ul>
도교	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 팔관회, ____ [최초의 도교 사원, ____ (醮祭) 주관, 예종], 팔성당 설치[대화궁 內, 1131], 교단 성립 No!</li> </ul>			
풍수지리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비보사탑 건립, 한양명당설(한양 → 남경, __종), 남경개창도감(__종, 1101 ~ 1104), 『해동비록』(예종 때, 김인존)</li> </ul>			

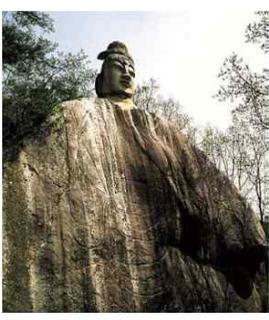


Theme. 고려 ~ 조선의 과학 기술의 발달

구분	고려	조선 전기	조선 후기
천문	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 첨성대</li> <li>• _____ → 서운관</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 천체 관측 : 혼의·간의·혼천의, 간의대, 관상감[1466년(세조 12)]</li> <li>• _____ 각석[1395년(태조 4)]</li> <li>• 『제가역상집』[_____ (? ~ 1465), 1445년(세종 27)]</li> <li>• _____ : 강우량 측정, 1441년(세종 23)</li> <li>• 시간 측정 : _____ (물시계, 경복궁 보루각 內 설치) : _____ (해시계, 종묘·혜정교 설치)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (1658 ~ 1735) : 지전설, 『역학도해』(1697)</li> <li>• _____ (1803 ~ 1877) : 『기측체의』(1836) : 『지구전요』(1857) : 『성기문화』(1867)</li> </ul>
역법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ [당(唐)]</li> <li>• _____ [원(元), 충선왕]</li> <li>• 대통력[명(明), 공민왕]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (七政算) : 정초·이순지, 내편[_____ + 대통력], 외편[_____ (아라비아)] : 최초 _____ 중심의 역법서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 채택(1653) : 김육(1580 ~ 1658)의 도입 주장</li> </ul>
의학	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『_____』 : 대장도감, 1236년 : 현존 최고(最古) 의학서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『향약제생집성방』(1398)</li> <li>• 『향약채취월령』(1431), 『향약집성방』(1433), 『_____』(1445)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『_____』(허준, 1610)</li> <li>• 『침구경험방』(허임, 1644)</li> <li>• 『_____』(이재마, 1894)</li> </ul>
인쇄	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 목판 : 초조대장경, 교장, 팔만대장경</li> <li>• 활판 : 『_____』(강화도, 1234) : 『_____』(청주, 1377)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 태종 : 주자소 설치, _____ (1403), 조지소[→ 조지서(세조)]</li> <li>• 세종 : 경자자(1420), _____ (1434), 병진자(1436), 경오자(1450)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 속종 : 한구자(韓構字, 1677년경)</li> <li>• 정조 : 한구자 재주 : 정리자 주조(整理字, 1796)</li> </ul>
농업	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『농상집요(農桑輯要)』 : 원(元)의 농서 : 충정왕 때 이암의 소개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 토지 측량 : 규형·인지의</li> <li>• 『_____』(정초·변효문 등, 1429)</li> <li>• 『양화소록』(강희안, 세조)</li> <li>• 『_____』(강희맹, 1492)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『농가집성』(신속, 1655)</li> <li>• 『색경』(_____, 1676)</li> <li>• 『산림경제』(홍만선, 속종 연간)</li> <li>• 『_____』(서호수, 1798년경)</li> <li>• 『_____』(서유구, 1827)</li> </ul>
병서 · 무기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최무선(1325 ~ 1395) : _____ (1377), 화포 제작 : _____ 대첩(1380)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『총통등록』(1448), 『동국병감』(문종), 『역대병요』(1453)</li> <li>• 『병장도설』(성종)</li> <li>• 신기전(최해산, 1448), 자동 화차(문종)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 『속병장도설』(영조)</li> <li>• 『_____』[1790년(정조 14)]</li> </ul>



Theme. 고려의 문화

<p>건축</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (개경)</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부석사 _____</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수덕사 _____</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 극락전</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성불사 _____</li> </ul> 
<p>공예</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 순청자</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 청자</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 사기</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청동 향로 (입사 공예)</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 칠기</li> </ul> 
<p>탑</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 8각 9층 석탑</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 10층 석탑</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 탑</li> </ul> 		
<p>불상</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 철불</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 거대 석불</li> </ul> 			<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 소조 아미타여래 좌상</li> </ul> 